Das Bild zeigt eine Szene eines Bundesligaspiels, bei dem Mainz 05 (rote Trikots) gegen Borussia Dortmund (gelbe Trikots) spielt. Vor dem Spiel steht Mainz 05 (rote Trikots) auf Platz 13 und Borussia Dortmund (gelbe Trikots) auf Platz 5 der Bundesligatabelle. Mainz 05 (rote Trikots) ist das Heimteam und es steht 3:1. Die Szene ist zeitlich gesehen im 4. Viertel des Spiels und Mainz 05 ist im Ballbesitz. Unmittelbar bevor das Bild aufgenommen wurde, gewann Burkhardt den Ball nach einem missglückten Klärungsversuch der Dortmunder Defensive. Amiri und Caci lauerten schon an ihrer akutellen Position. Hong Hyun-Seok war zentral vor dem Tor und lief in seine aktuelle Position. Die Abwehr orientierte sich nur nach dem Ball. Hier folgt eine Beschreibung der im Bild zusehenden Szene:

**1. Ballführender Spieler**

**Name:** Jonathan Burkardt  
**Trikotnummer:** 29

**Positionierung**

* **Geodätische Position:** Zentraler Bereich der Angriffszone.
* **Referenzpunkte:** Nähe zur Strafraumlinie, etwa auf Höhe des rechten Fünfmeterraums.
* **Relative Distanz:** Etwa 8-10 Meter bis zum Tor. Ca. 5 Meter von den nächsten Verteidigern entfernt.

**Bewegungsdynamik**

* **Bewegungsrichtung:** Diagonal nach rechts Richtung Tor.
* **Geschwindigkeit:** Moderate Dynamik mit direkter Orientierung auf den Ball.
* **Körperhaltung:** Stabile Laufposition, leicht nach vorne geneigt, für kontrollierte Ballführung.
* **Ballkontrollgrad:** Hohe Ballkontrolle sichtbar, Ball nah am Fuß geführt.

**Gegnerischer Handlungsdruck**

* **Qualitative Bedrohungsanalyse:**  
  Gegner in direkter Nähe links und rechts vom Spieler, mit eingeschränktem Spielraum für horizontale Bewegungen.
* **Risikomatrix:** Hohe Gefahr eines Ballverlustes bei verzögertem Handeln. Optionen wie schnelle Pässe oder Abschluss erforderlich.

**2. Mitspieler-Netzwerk**

**Hong Hyun-Seok (Trikotnummer 14)**

* **Position:** Rechts von Burkardt, etwa 3 Meter entfernt, zentral in Richtung des rechten Strafraumbereichs.
* **Bewegungsrichtung:** Leicht nach innen ziehend.
* **Deckungssituation:** Direkt markiert, potenzieller Empfänger bei schneller Ballabgabe.

**Nadiem Amiri (Trikotnummer 18)**

* **Position:** Leicht hinter dem ballführenden Spieler, linksversetzt.
* **Bewegungsrichtung:** Vertikale Orientierung in Richtung Tor.
* **Deckungssituation:** Weniger stark gedeckt, potenziell mehr Freiraum für einen Pass oder Lauf.

**Anthony Caci (Trikotnummer 19)**

* **Position:** Links außen, nah an der Torlinie.
* **Bewegungsrichtung:** Zielt auf eine diagonale Laufbewegung nach innen.
* **Deckungssituation:** Stark gedeckt durch einen Verteidiger.

**Freiraumanalyse**

* **Verfügbare Passkorridore:** Enger Spielraum, besonders zentral. Passoptionen bestehen vor allem diagonal nach rechts oder tief auf Außen.
* **Strategische Bewegungsmuster:** Raumöffnungen in Richtung des rechten Strafraumrands sichtbar.

**3. Verteidigungskonfiguration**

**Positionelle Verteidigungstopologie**

* **Geometrische Anordnung:** Defensive Linie orientiert sich an einer Mischung aus Raum- und Manndeckung.
* **Dynamische Anpassung:** Verteidiger verschieben sich geschlossen Richtung Ballseite.

**Verhaltensanalyse der Verteidiger**

* **Antizipationsfähigkeit:** Gute Positionierung in Nähe des ballführenden Spielers.
* **Reaktionsgeschwindigkeit:** Verteidiger fokussieren schnelle Zugriffsoptionen auf den Ball.
* **Taktische Intention:** Kontrolle der zentralen Räume und Verhinderung eines Torabschlusses.

**4. Komplexe Spielfelddynamik**

**Raumanalyse**

* **Strategische Freiräume:** Raum vor Caci bleibt unter Druck geschlossen. Potenzial für diagonale Zuspiele Richtung Hong Hyun-Seok.
* **Dynamische Raumveränderungen:** Verteidiger nähern sich zügig, um Räume zu schließen.

**Bewegungsmusteranalyse**

* **Interdependente Bewegungen:** Koordinierte Verschiebungen innerhalb der Verteidigung.
* **Potenzielle Laufwege:** Amiri mit Potenzial für einen tieferen Laufweg in die linke Zone, um Verteidigungslinie zu brechen.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Passing** |  |  |
| **Statistic** | **Per 90** | **Percentile** |
| Passes Completed | 16.45 | 74 |
| Passes Attempted | 22.89 | 75 |
| Pass Completion % | 71.90% | 57 |
| Total Passing Distance | 254.42 | 83 |
| Progressive Passing Distance | 38.21 | 53 |
| Passes Completed (Short) | 9.36 | 71 |
| Passes Attempted (Short) | 11.99 | 70 |
| Pass Completion % (Short) | 78.00% | 51 |
| Passes Completed (Medium) | 5.1 | 76 |
| Passes Attempted (Medium) | 6.68 | 78 |
| Pass Completion % (Medium) | 76.30% | 64 |
| Passes Completed (Long) | 1.34 | 87 |
| Passes Attempted (Long) | 2.17 | 88 |
| Pass Completion % (Long) | 61.50% | 62 |
| Assists | 0.13 | 57 |
| xAG: Exp. Assisted Goals | 0.13 | 68 |
| xA: Expected Assists | 0.09 | 64 |
| Key Passes | 0.92 | 38 |
| Passes into Final Third | 1.04 | 53 |
| Passes into Penalty Area | 0.58 | 63 |
| Crosses into Penalty Area | 0.21 | 90 |
| Progressive Passes | 1.71 | 56 |
| **Pass Types** |  |  |
| **Statistic** | **Per 90** | **Percentile** |
| Passes Attempted | 22.89 | 75 |
| Live-ball Passes | 20.8 | 73 |
| Dead-ball Passes | 2 | 88 |
| Passes from Free Kicks | 0.04 | 61 |
| Through Balls | 0.13 | 51 |
| Switches | 0.29 | 90 |
| Crosses | 1.25 | 88 |
| Throw-ins Taken | 0.17 | 77 |
| Corner Kicks | 0 | 43 |
| Inswinging Corner Kicks | 0 | 46 |
| Outswinging Corner Kicks | 0 | 47 |
| Straight Corner Kicks | 0 | 50 |
| Passes Completed | 16.45 | 74 |
| Passes Offside | 0.08 | 63 |
| Passes Blocked | 0.88 | 28 |

Zu wem wird der ballführende Spieler den Ball spielen? Nenne Nummer oder Namen. Halte dich kurz und lege dich auf einen Spieler fest.